

TIEMPOS DE
ADVIENTO Y
NAVIDAD

ALGUNAS INDICACIONES

2017 - CICLO B

DELEGACIÓN DIOCESANA DE LITURGIA

Diócesis de Cádiz y Ceuta

LIBROS LITÚRGICOS

A partir de este tiempo de Adviento tendremos a nuestra disposición el nuevo **Leccionario** para los **domingos del ciclo B**:

LECCIONARIO I-B

Pronto podremos tener el nuevo **Leccionario V** para las Misas rituales y de difuntos.

Igualmente está en las librerías el **Extracto del Ritual de exequias**. En él encontraremos de forma clara, sintética y completa los ritos principales y una selección de textos sin necesidad de recurrir al volumen completo.

ESTRUCTURA DE ESTE ADVIENTO Y NAVIDAD

Cada año el tiempo de Adviento tiene una estructura peculiar. Esto responde al Calendario. En este año 2017, la cuarta semana de Adviento desaparece.

- * *Domingo Iº*: 3 de diciembre.
- * *Solemnidad de la Inmaculada Concepción*: 8 de diciembre, viernes.
- * *Domingo IIº*: 10 de diciembre.
- * *Domingo IIIº*: 17 de diciembre.
- * *Domingo IVº*: 24 de diciembre.
- * *Natividad del Señor*: 25 de diciembre.
- * *Domingo 31 de diciembre*: Sagrada Familia

Octava de la Natividad del Señor

- * *Santa María, Madre de Dios*: Lunes, 1 de enero.
- * *Epifanía del Señor*: Sábado, 6 de enero.
- * *Domingo, 7 de enero*: Bautismo del Señor.

DEBEMOS ESTAR ATENTOS A:

- * *Domingo, 24 de diciembre, por la tarde*: Misa Vespertina de la Vigilia.
- * *Domingo, 31 de diciembre, por la tarde*: Misa Vespertina de la Solemnidad de Santa María.
- * *Sábado, día 6 de enero, todo el día*: Solemnidad de la Epifanía del Señor.
- * *Domingo, día 7 de enero*: Bautismo del Señor.

Atención: Muchos acostumbran a celebrar la Navidad y felicitarse mutuamente en los días anteriores, esto es, en Adviento. En estas celebraciones litúrgicas (sobre todo misas) nunca se han de tomar anticipadamente las lecturas de la Palabra de Dios de los días posteriores, sino respetar lo propio de cada día del adviento. De igual modo los cantos, respetando los villancicos para el tiempo de Navidad. El cantoral de Adviento tiene riqueza suficiente como para mostrar la alegría de la espera de la venida del Señor. Fuera de la liturgia puede tenerse en cuenta otros criterios de oportunidad pastoral.

DOCUMENTOS

ORDENACION DEL LECCIONARIO

La Ordenación del Leccionario nos presenta la razón de la elección de los textos bíblicos en cada ciclo.

1. TIEMPO DE ADVIENTO

Domingos:

93. Las lecturas del Evangelio tienen una característica propia: se refieren a la venida del Señor al final de los tiempos (primer domingo), a Juan Bautista (segundo y tercer domingos), a los acontecimientos que prepararon de cerca el nacimiento del Señor (cuarto domingo).

Las lecturas del Antiguo Testamento son profecías sobre el Mesías y el tiempo mesiánico, tomadas principalmente del libro de Isaías. Las lecturas del Apóstol contienen exhortaciones y amonestaciones conformes a las diversas características de este tiempo.

Ferías:

94. Hay dos series de lecturas, una desde el principio hasta el día 16 de diciembre, y la otra desde el día 17 al 24.

En la primera parte del Adviento, se lee el libro de Isaías, siguiendo el mismo orden del libro, sin excluir aquellos fragmentos más importantes que se leen también en los domingos. Los Evangelios de estos días están relacionados con la primera lectura.

Desde el jueves de la segunda semana, comienzan las lecturas del Evangelio sobre Juan Bautista; la primera lectura es o bien una continuación del libro de Isaías, o bien un texto relacionado con el Evangelio.

ORDENACIÓN GENERAL MISAL ROMANO

Conviene recordar algunas indicaciones de la OGMR.

305. Obsérvese moderación en el ornato del altar.

Durante el tiempo de Adviento el altar puede adornarse con flores, con tal moderación, que convenga a la índole de este tiempo, pero sin que se anticipe a la alegría plena del Nacimiento del Señor. (Durante el tiempo de Cuaresma se prohíbe adornar el altar con flores. Se exceptúan, sin embargo, el Domingo Laetare (IV de Cuaresma), las solemnidades y las fiestas).

Los arreglos florales sean siempre moderados, y colóquense más bien cerca de él, que sobre la mesa del altar.

306. Sobre la mesa del altar se puede poner, entonces, sólo aquello que se requiera para la celebración de la Misa, a saber, el Evangeliario desde el inicio de la celebración hasta la proclamación del Evangelio; y desde la presentación de los dones hasta la purificación de los vasos: el cáliz con la patena, el copón, si es necesario, el corporal, el purificador, la palia y el misal.

Además, dispónganse de manera discreta aquello que quizás sea necesario para amplificar la voz del sacerdote.

307. Colóquense en forma apropiada los candeleros que se requieren para cada acción litúrgica, como manifestación de veneración o de celebración festiva (cfr. n. 117), o sobre el altar o cerca de él, teniendo en cuenta, tanto la estructura del altar, como la del presbiterio, de tal manera que todo el conjunto se ordene elegantemente y no se impida a los fieles mirar atentamente y con facilidad lo que se hace o se coloca sobre el altar.

308. Igualmente, sobre el altar, o cerca de él, colóquese una cruz con la imagen de Cristo crucificado, que pueda ser vista sin obstáculos por el pueblo congregado. Es importante que esta cruz permanezca cerca del altar, aún fuera de las celebraciones litúrgicas, para que recuerde a los fieles la pasión salvífica del Señor.

El Ambón

309. La dignidad de la Palabra de Dios exige que en la iglesia haya un lugar conveniente desde el que se proclame, y al que durante la Liturgia de la Palabra, se dirija espontáneamente la atención de los fieles.

Conviene que por lo general este sitio sea un ambón estable, no un simple atril portátil. El ambón, según la estructura de la iglesia, debe estar colocado de tal manera que los ministros ordenados y los lectores puedan ser vistos y escuchados convenientemente por los fieles.

Desde el ambón se proclaman únicamente las lecturas, el salmo responsorial y el pregón pascual; también puede tenerse la homilía y proponer las intenciones de la Oración universal. La dignidad del ambón exige que a él sólo suba el ministro de la Palabra.

